

COMMUNIQUE DE PRESSE

**Programme cinéma du 21 au 27 novembre 2012**

**GOD BLESS AMERICA**

De Bob Goldthwait

2012 / Etats-Unis / 1h40 / vostf / num.

Avec : Joel Murray, Tara Lynne Barr, Melinda Page Hamilton

Seul, sans boulot, gravement malade, Frank sombre dans la spirale infernale d’une Amérique déshumanisée et cruelle. N’ayant plus rien à perdre, il prend son flingue et assassine les personnes les plus viles et stupides qui croisent son chemin. Bientôt rejoint par Roxy, lycéenne révoltée et complice des plus improbables, c’est le début d’une équipée sauvage.

**Ven. 23 nov. 20:45**

**Sam. 24 nov. 15:00 / 19:00 / 21:00**

**Dim. 25 nov. 17:00 / 19:00**

**AMOUR**

De Michael Haneke

2012 / France, Allemagne, Autriche / 2h07/ vostf / num.

Avec : Jean-Louis Trintignant, Emmanuelle Riva, Isabelle Huppert

Georges et Anne sont octogénaires, ce sont des gens cultivés, professeurs de musique à la retraite. Un jour, Anne est victime d’une petite attaque cérébrale. Lorsqu’elle sort de l’hôpital et revient chez elle, elle est paralysée d’un côté. L’amour qui unit ce vieux couple va être mis à rude épreuve.

**Ven. 23 nov. 20:30**

**Sam. 24 nov. 15:15 / 18:00 / 20:30**

**Dim. 25 nov. 15:15 / 18:30**

**MON TONTON CE TATO UEUR TATO UE**

De Karla von Bengtson

2012 / France / 0h42 / numérique / à partir de 4 ans

La petite Maj vit dans le salon de tatouage de son oncle Sonny, un tatoueur tatoué aux gros bras. Tous deux s’entendent parfaitement bien, mais considèrent qu’une petite fille doit grandir dans une vraie famille, avec une maman, un papa, un frère... Comme celles que l’on voit à la télévision !

**Sam. 24 nov. 17:00**

**Dim. 25 nov. 15:00 cinéfamille\***

**www.lefresnoy.net/cinefamille \***

**La Cinémathèque française au Fresnoy présente Naomi Kawase**

**SHARA**

De Naomi Kawase

2003 / Japon / 1h40 / vostf

Avec : Kohei Fukungaga, Yuka Hyyoudo, Naomi Kawase

La fête du dieu Jizo bat son plein dans le vieux quartier de Nara. Deux garçons, Shun et son frère Kei, jouent à se poursuivre dans les rues étroites. Subitement, Kei disparaît au détour d’une ruelle. Sans explication. Comme enlevé par les dieux…

***Ce film sera présenté par Wafa Ghermani, adjointe chargée de la valorisation des collections à la Cinémathèque française.***

**Lun. 26 nov. 19:00**

.

**Le Fresnoy – Studio national des arts contemporains**

**22 rue du Fresnoy - 59200 Tourcoing**

[**www.lefresnoy.net**](http://www.lefresnoy.net) **/ 03 20 28 38 00**